

Ab welchem Alter kann man Blockflöte lernen?

Wir empfehlen den Beginn mit 5-7 Jahren, je nach Entwicklungsstand Ihres Kindes. Man kann aber auch später noch beginnen.

Welche Vorbildung braucht man für Blockflöte?

Prinzipiell ist keine Vorbildung nötig. Der Besuch der Musikalischen Früherziehung ab dem 4. Lebensjahr ist jedoch eine gute Basis, auf der man schnell aufbauen kann.

Welche Unterrichtsform soll ich für mein Kind wählen?

Für den Anfang empfehlen wir Unterricht in der 2er- oder 3er-Gruppe. In begründeten Sonderfällen ist auch Einzelunterricht möglich.

Was sind die Unterrichtsinhalte? Was lernt mein Kind?

Instrumentale Fertigkeiten
Notenschrift
Rhythmus und Gehörbildung
Zusammenspiel

Gemeinsam musizieren

Schon ab dem ersten Unterrichtsjahr können Kinder bei Projekten des „Kleinen Blockflötenorchesters“ mitspielen.

Welches Instrument?

Bitte kaufen Sie eine Blockflöte in barocker Griffweise, wir empfehlen für den Anfang ein Kunststoff-Kopfstück. Hinsichtlich Klang und Qualität haben sich Instrumente von Moeck und Mollenhauer bewährt. Wir Lehrkräfte helfen bei der Auswahl gerne weiter. Bei entsprechenden Fortschritten empfehlen wir nach einiger Zeit den Kauf einer hochwertigen Holzflöte.

Zudem sollte das Kind einen eigenen Standnotenständer besitzen.

Blockflötenfamilie

Meist beginnt der Unterricht mit der Sopranblockflöte. Abhängig von der Handgröße kann man später auch Alt-, Tenor- und Bassblockflöte spielen.

Wie oft soll mein Kind üben?

Am besten musiziert man jeden Tag.

Gut zu wissen: Auch Üben muss man erst lernen. Regelmäßiges Üben ist wichtig; lieber täglich nur 5-10 Minuten als 1x wöchentlich eine halbe Stunde. Kinder brauchen gerade am Anfang beim Üben die Unterstützung der Eltern (unabhängig davon, ob die Eltern ein Instrument spielen können).

Unterrichtsorte:

Vaterstetten

Baldhamer Straße 39
Schule an der Wendelsteinstraße
Karl-Böhm-Schule

Baldham

Schule an der Brunnenstraße
Realschule

Zorneding

Schule

Neukeferloh

Bürgerhaus

Poing

Anni-Pickert-Schule
Schule am Bergfeld

Die Blockflöten-Lehrkräfte:

Gabriele Bergmann: Blockflöte, Klavier

Marianne Drügh: Blockflöte, Klavier, Harfe

Rosy Walter: Blockflöte, Klavier, Fagott

Petra Scheuring: Blockflöte, Klavier

Katerina Stegemann: Blockflöte, Querflöte

Hermann Voges: Blockflöte, Querflöte, Gesang

Anna Wiedemann: Blockflöte, Klavier, Cembalo

Liebe Eltern, liebe Kinder,
liebe Schülerinnen und Schüler,

es gibt bestimmte Fragen zum
Unterricht oder zum Instrument, die
wir Instrumentallehrkräfte immer
wieder gestellt bekommen.

Mit dieser kleinen Broschüre, die Sie
gerne mit nach Hause nehmen dürfen,
möchte wir Ihnen die wichtigsten
Fragen zum Blockflötenunterricht an
der Musikschule Vaterstetten
beantworten.

Selbstverständlich stehen wir Ihnen
aber auch gerne für ein persönliches
Gespräch zur Verfügung, ebenso ist
eine kostenfreie Schnupperstunde
nach Terminvereinbarung möglich.

Um eine Schnupperstunde zu
vereinbaren und für alle weiteren
Fragen rund um die Anmeldung,
wenden Sie sich bitte an das
Sekretariat der Musikschule.

*Ihre Lehrkräfte für Blockflöte
an der Musikschule Vaterstetten*



Musikschule Vaterstetten e.V.

Baldhamer Straße 39
85591 Vaterstetten

Telefon: 08106 99 54 930
E-Mail: service@musikschule-vaterstetten.de

www.musikschule-vaterstetten.de

Büro-Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag: 8:30 bis 13:00 Uhr
sowie weitere Termine nach Vereinbarung



Blockflöten- unterricht

an der
Musikschule Vaterstetten

