

# Herbstkonzert

## Seniorenwohnpark Vaterstetten

### Freitag, 9. November 2018, 19 Uhr

Georg Friedrich Händel	<i>Menuett und Trio aus: „Feuerwerksmusik“</i>	Blechbläser Ensemble: Annika Wolff Maja Christ Jakob Weidemann Kai Schmidbaur Marius Vogt Felix Weidemann Aron Brißmann (Klasse: K. Wild)
David Johnston	<i>„Yankee-Suite“</i>	
Jean-Baptiste Lully	<i>Courante in e-moll</i>	Marla Hantschel – Klavier (Klasse: Ch. Haiber)
Daniel Hellbach	<i>aus Moods: “Exited” “Lonely” “Peppy”</i>	Emilia Wiesböck – Querflöte (Klasse: H. Wirth) Nora Paul – Querflöte (Klasse: H. Wirth) Veronika Peters – Klavier (Klasse: Ch. Haiber) Ben Thiele – Schlagzeug (Klasse: B. Schönberger)
Matyas Seiber	<i>“Tango” aus Dance Suite</i>	Ensemble „Zauberflöten“ Christine, Clara und Jürgen Brombacher - Blockflöte Malena Erbe - Blockflöte Antje Wefelscheid - Blockflöte Petra Scheuring - Blockflöte (Klasse: P. Scheuring)
Zequinha de Abreu	<i>“Tico Tico”</i>	
Camille Saint-Saens	<i>„Der Elefant“ aus Karneval der Tiere</i>	Josepha Lübke – Klavier (Klasse: Ch. Haiber) Anna Schwendke – Klavier (Klasse: M. Hussmann)

Thomas Hamori	<i>“Bolero”</i>	Johannes Eder – Flöte Natalie Haider- Bosse - Flöte Nina Baier – Flöte Christiane Scherwaß- Dunau – Flöte Karin Blumann – Klavier (Klasse: H. Voges)
Erik Satie	<i>„Sonatine bureaucratique“ 3. Satz Vivace</i>	Patrick Scholz - Klavier (Klasse: E. Gärtner)
Adele Atkins & Tobias Jesso jr.	<i>„When we were young“</i>	Selina Wipper – Sopran Hermann Voges - Klavier (Klasse: H. Voges)
James Horner & Simon Franglen	<i>„I see you“</i>	Nhu Lai Dinh – Bariton Hermann Voges (Klasse: H. Voges)
Hans Zimmer	<i>„Interstellar“ Arr. Patrick Pietschmann</i>	Brian Behrla - Klavier (Klasse: M. Drügh)
Gabriel Fauré	<i>“Sicilienne” op. 78 für Violoncello &amp; Klavier</i>	Christine Miller – Violoncello Karin Blumann - Klavier (Klasse: B. Breinl)
Enrique Santeugini	<i>„Mein lieber Schatz, bist du aus Spanien“</i>	Blockflöten- Orchester (Leitung: P. Scheuring)
Karl Eulin	<i>„Guter Mond, du gehst so stille“</i>	

**Ein herzliches Dankeschön allen beteiligten Lehrkräften für ihre Beiträge, Ihnen, unserem Publikum, für Ihr Kommen und Zuhören und ganz besonders allen Musikerinnen und Musikern, die das Konzert gestaltet haben!**